

**STORIA E
DESCRIZIONE
DELLA LITTAEA
GEMINIFLORA
LETTERA AL SIG...**

Giuseppe botanico Tagliabue
(botanico), Giuseppe Acerbi



STORIA E DESCRIZIONE
DELLA
LITTEA GEMINIFLORA
LETTERA

AL
Sig. GIUSEPPE ACERBI
DIRETTORE DELLA BIBLIOTECA ITALIANA
DEL
Sig. GIUSEPPE TAGLIABUE
BOTANICO DIRETTORE DEL GIARDINO DI LAINATE.

(*Estratto dal N.º I. della Bibl. Ital.*)



MILANO
PER GIOVANNI PIROTTA
1816.

60

Storia e descrizione del nuovo genere di Pianta, denominato LITTEA che per la prima volta ha fiorito in Europa nel giardino di S. E. il Signor Duca Antonio Litta in Lainate nel 1815.

Lettera al Sig. Giuseppe Acerbi direttore della Biblioteca Italiana.

SEMBRA che Flora siasi compiaciuta in quest'anno di segnalare con particolare omaggio questo Giardino, ove si è veduto fiorire per la prima volta in Europa una Pianta, di cui, ch'io sappia, nessun Botanico ha sinora parlato, e che, osservati i caratteri de' quali è adorna, sembra costituire un nuovo genere da aggiungersi nel sistema vegetabile.

Supponendo ch'ella avrebbe con piacere accolto nel suo Giornale la storia e la descrizione di questa Pianta, mi sono fatto premura di comunicargliela.

Nel 1797 un Francese proveniente da Bologna portò quattro individui di questa pianta in Milano, e li depositò nel Giardino del signor conte Tanzi, che in quel tempo primeggiava costì per la rarità e per la sceltrezza delle piante esotiche. Non andò guari, che uno di quegli individui fu dal medesimo Conte ceduto in dono a questo Giardino di Lainate, ch'è quello appunto che ora ha fiorito, mentre degli altri tre uno fu venduto dal giardiniere al sig. Paolo Trinalli di Brescia per lo prezzo di

lir. 105 di Milano, un altro fu dal sig. *Pratesi* acquistato per l'orto botanico di Brera, di cui era custode, e l'ultimo rimase nel giardino *Tanzi*, ora posseduto dal sig. conte *Nava*. Non si sapeva allora qual nome assegnare a questa pianta, di cui, non conoscendosi la fioritura, non poteva quindi determinarsi nemmeno il genere. Fu d'uopo perciò cercare un'analogia nel portamento, o, come botanicamente si dice, nell'*Abito* della pianta stessa, per lo che fu creduta rassomigliare anzi ad una *Dracaena* che ad altri generi conosciuti della classe naturale delle *Monocotiledoni*, ed a cagione che coll'inviechiare sogliono le fibre laterali delle sue foglie lacerarsi e staccarsi in tante filamenta in varie guise arricciate, fu detta *Dracaena filamentosa*.

Il sig. Giosuè *Scannagatta*, già mio precettore, che nel 1800 fu uominato professore di Botanica aggiunto al P. Fulgenzio *Vitmann*, pure Professore della stessa facoltà in Milano con cui divideva la cattedra, fu poscia nel 1803 promosso alla cattedra di Botanica in Bologna; e giunto colà, gli fu non lieve sorpresa il trovare un vaso intiero con entro ben ventisette piante di questo vegetabile, e di trovarlo col nome di *Juncus*. Come poi fosse stata questa nuova pianta introdotta costì, ho fatto per saperlo delle indagini presso il sig. dott. Luigi *Rodati*, che nel 1797 appunto era Professore di Botanica in quella Università, ed ora lo è di Patologia e di Medicina forense, il quale gentilmente mi scrive così: « Quando nel 1797, « morti li Professori *Monti* (Gaetano) e *Brucelli*, « io entrài Professore di Botanica e Prefetto

« dell' orto , trovai molte piante anonime , e
 « cercai di nominarle. Fra quelle che mi co-
 « starono gran fatica a classificarle almeno , e
 « ridurle sotto un geure di approssimazione ,
 « vi fu appunto la *Dracaena filamentosa* di cui
 « parliamo. Pareva d'essa allora un giunco ,
 « perchè di pochi anni , e nata forse di semi ,
 « empiva la pianta tutto il vaso di foglie , e
 « non lasciava scorgere segno alcuno di caudice
 « futuro. Quando poi si cominciò a spedirne
 « da *Scannagatta* di così tante e frequenti , che
 « ne restò una sola in un vaso , questa allora ,
 « fatta padrona di sè , cominciò a vegetare
 « orgogliosa , a crescere , e a dare que' segni
 « caratteristici generici , che secondo *Jussieu* ,
 « secondo me , ed anche consenziente *Scanna-*
 « *gatta* , la chiamavano alli generi *Dracaena* ,
 « o *Yucca*. Avendo dunque voi avuto la sorte
 « di vederla in fiore , non occorre dir altro ,
 « se non che , rapporto la sua derivazione ,
 « questa pianta sarà probabilmente venuta in
 « semi al Professore Brunelli , o dal Portogallo
 « per mezzo d' un fratello che Brunelli aveva
 « nella Corte di Lisbona , o da Madrid per
 « mezzo di *Ortega* ». Venne poi non molto
 dopo a Milano il celebre viaggiatore e natura-
 lista francese m.^r *Bosc* , il quale ottenne dal
 suddetto professore *Scannagatta* mediante il sig.
Armano , custode dell' orto di Brera , due indi-
 vidui di questa pianta onde arricchire l' orto
 del Museo di Parigi , ove quando furono dal
 professore *Desfontaines* ricevuti , forse non sem-
 brandogli avere molta similitudine coll' abito
 delle *Dracene* , credette opportuno di collocare
 questa specie nel genere *Yucca* , e dedicando il

nome specifico al portatore, la disse *Yucca Boscii*. Da questo ella può vedere la cagione per cui ne' varj Cataloghi degli orti botanici d'Italia e d'Oltremonte, ove adesso è diffusa, vedesi questa pianta ora con un nome, ora con un altro accennata.

Ho fatto in seguito le possibili ricerche se da qualche autore ne fosse stato parlato, ma, di quanti ho potuto consultare in Milano, nessuno v'ha che ne faccia il menomo cenno sui caratteri del suo genere. Solo *Dumont-Courset* nel suo *Botaniste Cultivateur* l'annovera fra le *Yucca* senz'averne veduto la fruttificazione, e *Willdenow*, o per dir meglio *Schlechtendahl* nel Supplemento alla *Enumeratio Plantarum Horti Berolinensis* riferisce dubitativamente una *Bonapartia juncea* vicino al sinonimo di *Yucca Boscii*. Io poi, che, come dalla descrizione in appresso, ho delle forti ragioni per credere che questa pianta costituisca un genere assolutamente nuovo, valendomi del diritto accordato agli scuopritori in Botanica, propongo, che le venga dato il nome di LITTEA, in omaggio appunto di S. E. il sig. duca *Antonio Litta* proprietario del Giardino ove prima in Europa ha fiorito, e mecenate della coltivazione in questi paesi delle più rare esotiche piante. Ora che le ho narrato la storia di questa pianta, passo alla descrizione.

Nel giorno 7 del mese di agosto prossimo passato, mentre questa pianta era situata in una conserva posta a Levante, incominciò a spuntare dal centro uno stelo involupato in un ammasso di squame fogliacee dentato-spinose nel margine, e aguzze nell'apice, sino a

terminare in un pelo. Queste squame verdi tingendosi verso il centro di un vago colore di rosa sfumato nel bianco, mentre verso la cima pendevano al porporino violaceo. Nel terzo giorno erasi lo stelo già innalzato all' altezza di un braccio e mezzo milanese; venti giorni dopo era cresciuto a cinque braccia, ed oggi, che le scrivo, attinge otto braccia e due pollici. — La *Radice* è ramosa; munita di poche barboline flessuose, di color bruno scuro. Da questa s'innalza un *Caudice* dritto, semplice, liscio e reso squamoso dalle cicatrici delle vecchie foglie cadute, alto un braccio, e grosso 7 once. Le foglie ad uso di tutte le *monocotiledoni* escono all' apice affastellate le une sopra le altre, alquanto ingrossate alla base. Son esse ancipiti, lisce, quasi striate, di un verde cupo; ripiene di parenchima (*fareta*), lunghe un braccio circa, diffuse e flacide sì, che peudono per lo più dal vaso, e terminauo in uno spuntone osseo, bruno: ai due margini coll' invecchiare si stacca l' epidermide in forma di fili bianchi, i quali in varie guise si arricciano, e servono così di ornamento alla pianta. Lo stelo ch' esce dal centro, è dritto, semplicissimo, liscio, alquanto scanalato, munito dalla base sino all' altezza di un braccio e mezzo di squame lancialato-dentate, di color verde-porporino, e sostiene una spiga lunghissima di fiori geminati (se ne sono numerati 1482), sessili, disposti a piccioli intervalli in serie di spirale, aventi alla base nel mezzo di ogni paio una brattea lineari-lanciolata, alquanto cigliata, porporina, alquanto di essi più breve. Il *Calice*: Periantio semplice, superiore, colorato d' un bianco-gial-

lognolo-verdastro, pinto d' un po' di violetto, monofillo, tubuloso-campanulato, sessangolare, a lembo fesso in 6 parti, revoluto, inodoro, lungo d' un pollice, nel cui fondo si deposita in abbondanza un dolcissimo miele nettareo: alla base esterna di ciaschedun periantio vi sono altre due piccole brattee aride, ovato-acute, cigliate. Gli *Stami* sono sei, attaccati per le filamenta alla base delle lacinie del periantio, lunghi il doppio di esso, e di colore porporino, i quali sostengono delle grosse *Antere* giallognole, bislunghe, solcate per lungo, poste in bilico (*versatiles*). Il *Pistillo* è semplicissimo, alquanto più breve degli stami, un poco più grosso in cima, a *Stigma* poco apparente. Il *Pericarpio* è una *Capsula* inferiore di 6 cellette dapprima, delle quali col crescere tre abortiscono, e rimangono tre sole divise da un tramezzo membranoso, a cui stanno attaccate per ogni celletta due serie di *Semi*, i quali sono in maturità neri e rilucenti, schiacciati e di forma semiorbicolare: allora la capsula, che prima era esagona, diviene trigona, e nel sito delle cellette abortite sorgono tre cordoni (*suturæ*) rilevati, longitudinali.

Perchè poi questa descrizione possa servire all' uso dei botanici più colti, e segnatamente degli stranieri, cui non è comune la lingua italiana, parmi non essere inopportuno, che qui le presenti i caratteri sì del genere che della specie, descritti coi termini dell' arte.



L I T T Æ A.

Character naturalis.

PERIANT. *Cal:* Perianthium simplex, erectum, coloratum, superum, 6-angulare, tubuloso-campanulatum, monophyllum. *Limbus* 6-fidus, revolutus, laciniis lanceolatis.

COR. O.

STAM. *Filamenta* sex, erecta, perianthii laciniarum basi inserta, eoque duplo longiora. *Antheræ* versatiles, magnæ, oblongæ, longitudinaliter sulcatæ.

PISTILL. *Germen* inferum, ovatum, 6-gonum.

Stylus erectus, simplex, teres, superne crassior, perianthio paullo longior.

Stigma inconspicuum.

PERICARP. *Capsula* immatura 6-gona, 6-locularis; matura 3-gona, 3-locularis, longitudinaliter dehiscens, loculis dissepimento transverso divisis, polysperma.

SEM. plurima, compressa, plana, nitida, semiorbicularia.

Character essentialis.

Perianthium simplex (Calyx), superum, 6-angulare, monophyllum, limbo 6-fido, revoluto! *Cor. o. Filam:* exserta, perianthii laciniarum basi affixa. *Stylus* simplex. *Caps:* matura 3-gona, 3-locularis.

Habitus Plantæ.

Caudex erectus, cicatricibus foliorum squamosus. Folia in orbem ad apicem caudicis congesta. Scapus centralis, erectus, multiflorus. Florescentia spica longissima.

Species.

LITTEA GEMINIFLORA, nobis.

Dracaena filamentosa, Scannag. :

Yucca Boscii, Desfont. Cat. mus. Paris.

Bonapartia juncea? Schlechtend. Suppl. ad Enum. Pl. Hort. Berolin.

Juncus foliis apice spinosis, et basi vaginantibus, Hort. Bonon. Cat. 1797.

Habitat — Patria incerta, sed probabiliter in America meridionali.

Floruit in Tepidario ab Augusto ad Decembrem. 7.

Descriptio.

Radix ramosa, paucis onusta radiculis flexuosis, colore obscuro.

Caudex erectus, teres, lævis, cicatricibus foliorum squamosus.

Folia sessilia, terminalia, congesta, ancipitia, basi tantummodo incrassata, fæcta, substriata, glabra, diffusa, mucrone osseo terminata, marginibus per ætatem filamentosis.

Scapus simplex, erectus, teres, lævis, substriatus, inferne squamosus, squamis lanceolato-deutatis, superne multiflorus, floribus in spiralem crebram interruptam dispositis.

Flores sessiles, geminati, in spicam longissimam digesti, bractea lineari-lanceolata, subciliata flores subæquante suffulti, ochroleuco-viridi-violacei, basi inferiore cujusdam floris duabus aliis bracteolis ovato-acutis, ciliatis, scariosis prædita.

Capsula polysperma, 3-gona, 3-locularis, trivalvis, seminibus nitidis, nigris, duplici serie in quodam loculo.

Locus.

in methodo naturali *Jussieui*, *Lamarckii* et *Ventenati* ad LILIACEARUM pertinet familiam, inter *Agaven* et *Yuccam*.

in *Systemate Linnæi* sexuali, ad Classem VI. *Hexandriam*, Ordinem I. *monogyniam* referendum est Genus hocce, in sectione *Generum floribus nudis*, inter *Agaven* et *Lanariam*.

in methodo *Tournefortiana* ad Classem IX. spectat Plantarum flore *Liliaceo*.

Observatio.

Genus hoc facile cum *Agave*, *Lanaria*, *Dracaena*, *Yucca*, *Hyacintho*, *Furcræa*, *Sansevieria* (i. e. *Sanseverina* *Petagnæ*, *Liriope* *Thurb.*, *Salmia* *Jacq.*) *Veltheimia* et *Aletri* confundendum,

differt præcipue ab *Agave* laciniis perianthii revolutis; a *Lanaria* defectu lanæ in perianthio, et staminibus exsertis; a *Dracoena* filamentis non in medio incrassatis, capsulaque polysperma, nec Bacca monosperma; ab *Yucca* stigmati inconspicuo, et styli præsentia, ab *Hyacintho* figura perianthii, et staminum longitudine; a *Furcraea* perianthio monophyllo, non 6-phyllo; a *Sansevieria* germine infero, nec supero, a *Veltheimia* perianthio 6-fido, et capsula non alata; ab *Aletri* vero perianthio minime rugoso, limbo revoluto, aliunde huic valde simile.



Prima di terminare questa mia lettera non credo di recarle dispiacere, se le aggiungo alcuna cosa sul modo onde mi sono condotto per moltiplicarla quando aveva una sola di queste piante, e quella pure vecchia e senza polloni. Dopo d' avere fatto tutti i tentativi suggeriti dall' arte e dalla pratica senza che mai potessi ottenere da essa nè un solo pollone, ebbi ricorso all' espediente di un ferro arroventato, che applicai profondandolo nel centro della pianta, con che le tolsi la facoltà di vegetare nel mezzo. Medicata indi per alcuni giorni la piaga, mi fu di graude soddisfazione il vedere in breve tempo sorgere all' intorno una corona di polloncini, i quali crebbero con tanta prestezza, che in capo a tre mesi furono atti ad essere staccati dalla pianta madre, e posti in seguito entro a vasi all' uopo adattati, divennero al termine di un anno sì forti e

Robusti da poter essere spediti ai corrispondenti
in varie parti, anche lontane, di Europa.
Lainate li 24 Dicembre 1815.

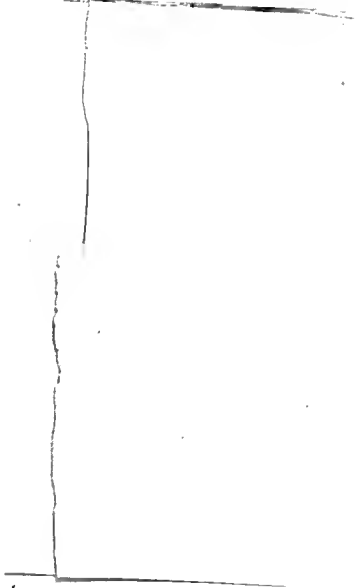
GIUSEPPE TAGLIABUE

Botanico Direttore del Giardino di Lainate.

Spiegazione della Tavola.

- a. Porzione dello Stelo guernito di bottoni dei fiori, della grandezza di $\frac{1}{2}$ del naturale.
- b. Porzione dello Stelo guernito di fiori aperti, della grandezza di $\frac{1}{2}$ del naturale.
- c. Il fiore aperto pel lungo, della grandezza di $\frac{1}{2}$ del naturale.
- d. La Capsula immatura, tagliata orizzontalmente, di $\frac{1}{2}$ della naturale grandezza.
- e. La Capsula matura intiera, di $\frac{1}{2}$ della grandezza naturale.
- f. La Capsula matura, tagliata orizzontalmente, di $\frac{1}{2}$ della grandezza naturale.
- g. La Capsula matura, tagliata verticalmente, di $\frac{1}{2}$ della grandezza naturale.
- h. I semi, di grandezza di $\frac{1}{2}$ del naturale.
- i. Una foglia coi margiui laceri, uu terzo della grandezza naturale.

NB. Nel disegnare la spica dei fiori si sono tenuti più radi onde evitare la confusione: lo stesso dicasi delle foglie omesse, onde far che si scorgesse il caudice squamoso.



f

8

h

i

u

s

si



1711

